

# Temario Bajo Trimestre Uno.



## 1. El Instrumento.

- Antecedentes.
- Función del instrumento
- Partes del instrumento
- Funcionamiento del bajo eléctrico
- Nombre y numeración de las cuerdas
- Numeración de los trastes}

## 2. Técnica.

- Rudimentos básicos
- Ejercicios de postura y digitación mano izquierda
- Ejercicios de ataque y digitación mano derecha
- Digitación de líneas melódicas y escalas.
- Digitación de arpeggios

## 3. Conocimientos en el instrumento.

- Notas en el diapasón.
- Memorización de notas guía
- Memorización de arpeggios (Mayor, menor y disminuido)

## 4. Acompañamiento.

- Lectura de cifrado y ritmo en 4/4 y ¾
- Progresiones básicas
- Patrones básicos
- Ritmos de acompañamiento.
- Técnicas de expresión (Dinámicas de volumen y stacato)

## Evaluación:

- Examen escrito.
- Examen de acompañamiento (Cifrado y ritmo)
- Acompañar dos canciones.